

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi dan Perumusan Masalah .....	3
C. Tujuan Penelitian .....	4
D. Manfaat Penelitian .....	5
E. Struktur Organisasi .....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN PERTANYAAN</b>	
<b>PENELITIAN.....</b>	<b>7</b>
A. Hasil Belajar Mata Kuliah Teknologi Desain Busana .....	7
1. Tinjauan mata kuliah Teknologi Desain Busana.....	7
2. Hasil Belajar Teknologi Desain Busana.....	8
a. Aplikasi Teknologi Digital pada Pembuatan Busana.....	8
1) Aplikasi Program CorelDraw .....	9
2) Aplikasi Program Adobe Photoshop .....	19
3) Aplikasi Program Macromedia Fireworks 8.....	25
B. Pembuatan Layout Desain Ilustrasi Busana .....	27
1. Mata Kuliah Proyek Desain Mode .....	27
2. Desain Ilustrasi Busana .....	27
a. Elemen Desain Ilustrasi Busana .....	28
b. Prinsip Layout Desain Ilustrasi Busana.....	34
3. Pembuatan Layout Desain Ilustrasi Busana .....	39
a. Membuat Main Image dengan Menggunakan Program	
CorelDraw .....	39
b. Editing Efek 3D Menggunakan Macromedia Fireworks	
8 .....	45
c. Editing Layout Desain Ilustrasi Busana dengan Program	
Adobe Photoshop.....	48
4. Indikator Kemampuan Pembuatan Layout Desain Ilustrasi	
Busana dalam Mata Kuliah Proyek Desain Mode.....	60
C. Pertanyaan penelitian .....	62
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>63</b>
A. Lokasi dan Subjek Popoulasi /Sampel Penelitian .....	63
B. Metode penelitian.....	64
C. Definisi Operasional.....	64

D. Instrumen Penelitian.....	65
E. Teknik Pengumpulan Data.....	66
F. Analisis Data .....	66
G. Prosedur Penelitian.....	67
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>69</b>
A. Hasil Penelitian .....	69
B. Pembahasan Hasil Penelitian .....	95
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>101</b>
A. Simpulan.....	101
B. Saran.....	102
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>103</b>
<b>LAMPIRAN</b>	
A. Kisi-kisi Penelitian (Angket).....	105
B. Instrumen Penelitian (Angket) .....	112
C. Surat-surat .....	125
D. Daftar Riwayat Hidup .....	130

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Hal.
2. 1. Menu Bar dalam CorelDraw X4 .....	9
2. 2. Menu File dalam CorelDraw X4.....	10
2. 3. Menu Edit dalam CorelDraw X4 .....	10
2. 4. Menu View dalam CorelDraw X4 .....	11
2. 5. Menu Layout dalam CorelDraw X4 .....	11
2. 6. Toolbar dalam CorelDraw X4.....	12
2. 7. Property Bar dalam CorelDraw X4.....	13
2. 8. Toolbox dalam CorelDraw X4.....	14
2. 9. Pemberian warna dengan fill tool dalam CorelDraw .....	18
2. 10. Tampilan halaman Adobe Photoshop CS4 .....	19
2. 11. Menu File dalam Adobe Photoshop .....	20
2. 12. Toolbox dalam Adobe Photoshop .....	22
2. 13. Efek gelap terang pada desain ilustrasi busana dengan Adobe Photoshop .....	23
2. 14. Efek artistic pola hiasan pada desain ilustrasi busana dengan brush tool .....	24
2. 15. Efek artistic focus pada tampilan desain ilustrasi busana dengan outer glow dan inner glow .....	24
2. 16. Efek artistic bayangan pada tampilan desain ilustrasi busana .....	25
2. 17. Pengenalan halaman kerja Macromedia Fireworks 8 .....	26
2. 18. Desain ilustrasi busana dengan efek 3D.....	26
2. 19. Elemen background pada layout desain ilustrasi busana .....	29
2. 20. Elemen Main Image pada layout desain ilustrasi busana.....	29
2. 21. Elemen ClipArt pada layout desain ilustrasi busana.....	30
2. 22. Elemen WordArt pada layout desain ilustrasi busana.....	31
2. 23. Contoh script pada font BradleyHand ITC .....	32
2. 24. Contoh romein pada font times new roman .....	32
2. 25. Contoh san serif pada font Arial Rounded MT Bold .....	32
2. 26. Contoh decorative pada font Old English Text MT .....	32
2. 27. Contoh monospace pada font Cambria Math.....	33
2. 28. Elemen text pada layout desain ilustrasi busana.....	33
2. 29. Prinsip kesatuan (Unity) pada Layout desain ilustrasi .....	35
2. 30. Prinsip keseimbangan formal pada layout desain ilustrasi .....	36
2. 31. Prinsip keseimbangan informal pada layout desain ilustrasi .....	36
2. 32. Prinsip keseimbangan obvicus pada layout desain ilustrasi.....	36
2. 33. Prinsip fokus pada layout desain ilustrasi .....	37
2. 34. Prinsip proporsi pada layout desain ilustrasi.....	38
2. 35. Prinsip Irama (Rhythm) pada layout desain ilustrasi .....	38
2. 36. Prinsip kontras pada layout desain ilustrasi .....	39
2. 37. Icon Freehand Tool .....	39
2. 38. Membuat garis tracing dengan Freehand Tool.....	40
2. 39. Tombol Shape Tool.....	40
2. 40. Tombol To Curve.....	41

2. 41. Menarik garis lengkungan sesuai alur garis desain manual .....	41
2. 42. Memilih tombol smooth pada klik kanan mouse .....	42
2. 43. Efek smooth pada bagian dagu lancip.....	42
2. 44. Memilih warna sand pada uniform fill.....	43
2. 45. Menghilangkan garis freehand tool dengan klik none .....	43
2. 46. Garis freehand tool hilang.....	44
2. 47. Hasil pembuatan Main image dengan CorelDraw .....	44
2. 48. Tombol magic wand tool pada Macromedia Fireworks 8 .....	45
2. 49. Proses seleksi dengan magic wand tool .....	45
2. 50. Latar belakang pada main Image hilang .....	46
2. 51. Mengaktifkan Main Image dengan pointer tool.....	46
2. 52. Memilih efek 3D pada bevel profile .....	47
2. 53. Hasil editing 3D pada Main Image .....	47
2. 54. Hasil akhir 3D pada Main Image .....	48
2. 55. Membuat file baru .....	49
2. 56. Membuka file background pada folder penyimpanan.....	49
2. 57. File background pada halaman Adobe Photoshop .....	50
2. 58. Background pada area kerja .....	50
2. 59. Efek artistic berupa eraser tool salah satu bagian background .....	51
2. 60. Efek artistic berupa pola hias dan bidang pada background .....	51
2. 61. Memunculkan file Main Image pada halaman Adobe Photoshop .....	52
2. 62. File Main Image pada halaman Adobe Photoshop .....	52
2. 63. Main Image pada area kerja Adobe Photoshop.....	53
2. 64. Efek artistic berupa outer glow pada Main image .....	53
2. 65. Memunculkan file ClipArt padahalama Adobe Photoshop .....	54
2. 66. File ClipArt pada halaman Adobe Photoshop.....	54
2. 67. ClipArt pada area kerja Adobe Photoshop.....	55
2. 68. Opacity untuk mengatur transparansi ClipArt .....	55
2. 69. Efek artistic berupa transparan pada ClipArt .....	56
2. 70. Memunculkan file wordArt pada halaman Adobe Photoshop .....	56
2. 71. File WordArt pada halaman Adobe Photoshop .....	57
2. 72. WordArt pada area kerja layout .....	57
2. 73. Penerapan bidang dengan menggunakan pen tool pada area kerja layout .....	58
2. 74. Bidang dengan efek transparan pada area kerja layout .....	58
2. 75. Text pada area kerja layout .....	59
2. 76. Hasil pembuatan layout desain ilustrasi busana.....	59
2. 77. Menyimpan layout desain ilustrasi busana dengan format JPEG .....	60

## DAFTAR TABEL

Tabel	Hal
2. 1. Icon Toolbar Standart dalam CorelDraw X4 .....	12
2. 2. Toolbox dan Fungsinya dalam CorelDraw X4 .....	17
4. 1. Alasan Memilih Paket Manajemen Desain .....	69
4. 2. Tujuan Memilih Paket Manajemen Desain.....	70
4. 3. Penerapan Hasil Belajar Pembuatan desain Busana Berformat Digital.....	71
4. 4. Penerapan Hasil Belajar Tracing Desain Busana Manual Dengan Software/ Aplikasi CorelDraw .....	72
4. 5. Penerapan Hasil Belajar Pewarnaan Desain Ilustrasi Busana Dengan Fill Tool Dalam CorelDraw.....	73
4. 6. Penerapan Hasil Belajar Pemberian Efek Artistik Adobe Photoshop Pada Desain Ilustrasi Busana.....	74
4. 7. Penerapan Hasil Belajar Visualisasi Efek 3D Pada Main Image Dengan Macromedia Fireworks 8 .....	75
4. 8. Penerapan Hasil Belajar Visualisasi Efek 3D Pada wordArt Dengan Macromedia Fireworks 8 .....	76
4. 9. Penerapan Hasil Belajar Elemen Desain Ilustrasi Busana Berupa Background Pada Proses Pembuatan Layout Desain Ilustrasi Busana.....	77
4.10.Penerapan Hasil Belajar Elemen Desain Ilustrasi Busana Berupa Main Image Pada Proses Pembuatan Layout Desain Ilustrasi Busana.....	78
4.11.Penerapan Hasil Belajar Elemen Desain Ilustrasi Busana Berupa ClipArt Pada Proses Pembuatan Layout Desain Ilustrasi Busana.....	80
4.12.Penerapan Hasil belajar elemen Desain Ilustrasi Busana Berupa WordArt Pada Proses Pembuatan Layout Desain Ilustrasi Busana.....	81
4.13.Penerapan Hasil Belajar Elemen Desain Ilustrasi Busana Berupa Text Pada Proses Pembuatan Layout Desain Ilustrasi Busana .....	82
4.14.Penerapan Hasil Belajar Efek Artistik Pada Elemen Main Image Dalam Proses Pembuatan Layout Desain Ilustrasi Busana .....	83
4.15.Penerapan Hasil Belajar Efek Artistik Pada Elemen Background Dalam Proses Pembuatan Layout Desain Ilustrasi Busana .....	84
4.16.Penerapan Hasil belajar Efek Artistik Pada Elemen WordArt Dalam Proses Pembuatan Layout Desain Ilustrasi Busana.....	85
4.17.Penerapan Hasil belajar Prinsip Kesatuan (Unity) Pada Proses Pembuatan Layout Desain Ilustrasi Busana.....	86
4.18.Penerapa Hasil Belajar Prinsip Keseimbangan Pada Main Imge Serta ClipArt Dalam Proses Pembuatan Layout Desain Ilustrasi Busana.....	87
4.19.Penerapan Hasil Belajar Prinsip Desain Busana Berupa Fokus Dalam Konsep Pembuatan Layout Desain Ilustrasi Busana.....	88
4.20.Penerapan Hasil Belajar Prinsip Proporsi Pada Proses Pembuatan Layout Desain Busana.....	89
4.21.Penerapan Hasil Belajar Prinsip Irama (Rhythm) Pada ClipArt Dalam Proses Pembuatan Layout Desain Ilustrasi Busana.....	90

Gita Dewi Lenggana, 2015

**PENERAPAN HASIL BELAJAR TEKNOLOGI DESAIN BUSANA PADA PEMBUATAN LAYOUT DESAIN  
ILUSTRASI DALAM MATA KULIAH PROYEK DESAIN MODE**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

4.22. Penerapan Hasil Belajar Prinsip Kontras Pada Proses Pembuatan Layout Desain Ilustrasi Busana .....	91
4.23. Penerapan Langkah Awal Pembuatan Layout Desain Ilustrasi Busana Pada Aplikasi Grafis .....	93
4.24. Penerapan Langkah Akhir Pembuatan Layout Desain Ilustrasi Busana .....	94

## DAFTAR LAMPIRAN

A. Kisi-kisi Instrumen Penelitian (Angket).....	105
B. Instrumen Penelitian (Angket).....	112
C. Surat-surat.....	125
D. Daftar Riwayat Hidup .....	130